

# **ANAGRAFE DEGLI ARTISTI**

dell'ECOMUSEO DEI PICENTINI – LE TERRE DELLA FELICITÀ  
**REGOLAMENTO**

## **Art.1 Finalità**

**L'Ecomuseo dei Picentini** – Le Terre della Felicità opera per la tutela, la valorizzazione e la fruizione del territorio dei Picentini, e si pone come obiettivo un progetto di sviluppo territoriale condiviso da istituzioni e collettività.

L'Ecomuseo nell'ambito di questi obiettivi ritiene che l'arte rappresenti una risorsa fondamentale per la nostra società; ritiene che l'arte, attraverso la bellezza e le emozioni che suscita, ha il potere di arricchire la vita delle persone, promuovere il dialogo e l'inclusione sociale; ritiene che l'arte abbia il potere di creare un senso di appartenenza e di identità culturale, permettendo la condivisione di esperienze e creando un forte legame con la comunità residente e la comunità temporanea dei visitatori.

Da queste riflessioni nasce l'esigenza di procedere alla individuazione della ANAGRAFE DEGLI ARTISTI dei Picentini allo scopo di avere consapevolezza delle risorse umane presenti sul territorio, censire e promuovere la ricerca artistica, nell'ambito dei 10 Comuni dell'Ecomuseo dei Picentini (art.2).

Il Progetto mira a creare una piattaforma che punti a incentivare l'incontro, la conoscenza e la diffusione del lavoro degli artisti presenti sul territorio dei Picentini. Un'opportunità per pianificare mostre, personali, collettive, incontri diretti con gli artisti all'interno dei loro studi e degli atelier, organizzando workshop, laboratori esperienziali, approfondendo, valorizzando e promuovendo la pratica artistica del singolo artista, al fine di creare, laddove possibile, finanche nuove e altre occasioni professionali volte alla conoscenza, la comprensione e la diffusione dell'arte contemporanea.

## **Art.2 Requisiti di partecipazione**

L'iscrizione all'Anagrafe degli Artisti è gratuita, ed è rivolta agli artisti emergenti o già noti, residenti e operanti nei Picentini o non residenti ma operanti sul territorio, con la presenza di un proprio studio/atelier in uno dei Comuni dell'Ecomuseo dei Picentini: Acerno, Giffoni Valle Piana, Giffoni Sei Casali, Montecorvino Rovella, Montecorvino Pugliano, San Cipriano, Castiglione dei Genovesi, San Mango Piemonte, Olevano sul Tusciano e Pontecagnano Faiano, ponendosi l'obiettivo di valorizzare

**ECOMUSEO DEI PICENTINI**

**95202630653**

Via Stadio snc, Pontecagnano Faiano (SA)

[ecomuseodeipicentini@gmail.com](mailto:ecomuseodeipicentini@gmail.com)

[ecomuseodeipicentini@pec.it](mailto:ecomuseodeipicentini@pec.it)

anche il luogo, nell'ambito del territorio picentino, in cui il singolo artista opera. Gli artisti che dispongono di studio/atelier dovranno essere disponibili a renderli visitabili e/o fruibili. Gli studi/atelier saranno geolocalizzati in modo da essere inseriti nelle mappe di comunità dell'Ecomuseo, nei percorsi urbani, promossi in occasioni di visite organizzate, incontri e laboratori, che saranno sempre organizzati d'intesa tra le parti e previa prenotazione.

#### **Art.4 Modalità di partecipazione e informazioni**

Le iscrizioni all'“**Anagrafe degli Artisti dell'Ecomuseo dei Picentini**”, dovranno pervenire **entro il giorno 30 GIUGNO 2025**, tramite e-mail all'indirizzo [artisti@ecomuseodeipicentini.it](mailto:artisti@ecomuseodeipicentini.it), inviando i seguenti documenti:

1. Modulo di partecipazione (Allegato A) debitamente compilato, datato e firmato, scaricabile dal sito: <https://ecomuseodeipicentini.it/> - sezione Anagrafe degli Artisti.
2. Nel caso di un gruppo di artisti la scheda dovrà essere compilata da un solo partecipante individuato come referente del gruppo, che barrerà la casella “Referente di gruppo di artisti”.
3. Curriculum artistico;
4. Almeno un'immagine a scelta dell'artista che lo rappresenti;
5. Link social (Instagram, Facebook, sito web) dove visionare la produzione artistica.

La data del 30 giugno non rappresenta il termine definitivo di chiusura dell'Anagrafe degli Artisti. Sarà possibile iscriversi anche successivamente, in quanto l'Anagrafe sarà implementata e aggiornata ogni sei mesi.

La sottoscrizione del Modulo di partecipazione (Allegato A) comporta l'integrale accettazione del presente regolamento. Le candidature saranno accettate solo se debitamente compilate nei campi indicati nel modulo di partecipazione e contenenti tutto il materiale richiesto nel bando.

#### **Art.5 Accettazione domande**

Le domande pervenute nei tempi e nelle modalità indicate all'art.4 saranno inserite nell'Anagrafe degli Artisti dei Picentini.

I dati ufficiali dell'Anagrafe degli Artisti saranno resi noti sulla pagina web ufficiale dell'Ecomuseo dei Picentini, che conterrà la **SEZIONE ANAGRAFE DEGLI ARTISTI**.

Il Direttivo dell'Aps Ecomuseo dei Picentini, in collaborazione con suoi consulenti esperti incaricati, potrà decidere insindacabilmente di non procedere all'inserimento

**ECOMUSEO DEI PICENTINI**

**95202630653**

Via Stadio snc, Pontecagnano Faiano (SA)

[ecomuseodeipicentini@gmail.com](mailto:ecomuseodeipicentini@gmail.com)

[ecomuseodeipicentini@pec.it](mailto:ecomuseodeipicentini@pec.it)

di un artista nell'Anagrafe, nel caso ritenga che il soggetto non abbia i requisiti richiesti dal presente Regolamento.

#### **Art.6 Diritti sull'utilizzo delle immagini**

Con l'iscrizione all'Anagrafe degli Artisti si accetta di autorizzare gli organizzatori (Ecomuseo dei Picentini APS) all'utilizzo e alla pubblicazione delle immagini per la promozione del progetto o di altri progetti artistici, nell'ambito delle attività ecomuseali.

Sottoscrivendo il modulo di partecipazione (Allegato A) allegato al bando, i candidati acconsentono (come liberatoria) alle riprese in occasione di Eventi e autorizzano gli organizzatori a trattare i dati personali ai sensi della legge 675/96 (cosiddetta "legge sulla Privacy") e il D.lgs.196/2003 (codice Privacy).

#### **Art.7 Regole generali**

Non saranno prese in considerazione candidature e documenti trasmessi con modalità diverse da quelle indicate nel presente Regolamento. Gli organizzatori declinano qualsiasi responsabilità sull'utilizzo di materiale coperto da copyright o altri diritti. L'iscrizione all'Anagrafe implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

#### **Art.8 Responsabilità**

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità:

- per utilizzo di materiali coperti da copyright o altri diritti;
- per dati o file spediti e non pervenuti;
- 

Con la presentazione del Modulo di partecipazione (Allegato A) l'artista accetta tutti i termini e le condizioni descritte nel presente regolamento. I dati personali dei partecipanti potranno essere utilizzati solo in iniziative collegate alle attività promosse dall'Ecomuseo.

**Allegati: Allegato A** – Modulo di partecipazione